

ACTIVIDADES ACROBÁTICAS



Mitología e Imaginación

Buenas días/tardes:

En este momento se encuentran en la sala de Educación física. Desde este departamento hemos querido abordar el tema de la “Energía, fuerza y sensibilidad”, mediante el trabajo de las **Actividades acrobáticas**.

Han llevado a cabo el mismo, alumnos de 4º y 2º de la ESO. Los alumnos de tercero se han centrado sobre todo en el aprendizaje de figuras, culminando la unidad didáctica con una foto final (Fotos que pueden observar en esta exposición), mientras que los alumnos de segundo, han realizado un montaje de figuras acrobáticas con base musical. También podrán ver algunas de las creaciones de los chicos en el visionado situado al fondo de la sala.

El acrosport se define como un deporte acrobático realizado con compañero o en grupo, mediante la combinación de pirámides humanas, saltos acrobáticos y elementos coreográficos, donde el cuerpo realiza varias funciones claramente determinadas (portor y ágil). Portor es la persona que sujeta y Ágil o “volteador” es la persona que realiza los elementos sobre el portor o es lanzado por él/ellos.

Roles del acrosport y elementos técnicos básicos.

- Acróbata o ágil. Son aquellos que realizan los elementos más complicados (acrobacias) y trepan hacia las posiciones más altas de las pirámides.
- Portor. Es aquél que se sitúa como base, utilizando su cuerpo como apoyo. Éste puede ser estático o dinámico y las posiciones básicas del portor son: tendido supino (tumbado boca arriba), cuadrupedia (cuatro apoyos) y bípeda (de pie, dos apoyos).
- Ayudante. Su función es ayudar en las fases que lo requieran y adoptar una posición estética en la estructura final.

Dichos roles los pueden observar claramente, tanto en las fotografías como en los distintos videos.

Han participado alumnos de IES Valle del Tiétar de todos los niveles coordinados por el Departamento de Educación Física.